

BetEl Conferentie 2009: een terugblik

Thema : Als een huis; Jezus Christus, jouw fundament!

Opening op vrijdagavond

Een schilderij dat nog afgemaakt moest worden en een koffer (wat zou er in zitten??) vormden het decor bij de opening van de BetEl conferentie op vrijdagavond door Matthijs Vlaardingerbroek. Met verbazingwekkende goocheltrucs, het schilderij dat tijdens het optreden wordt afgemaakt en natuurlijk Henkie de buikspreekpop, zette Matthijs het thema van de conferentie voor jong en oud neer: het fundament, voor jong en oud en in welke omstandigheden je ook zit, is Jezus!

Otto stond voor de uitdaging om na een wervelend optreden van Mathijs Vlaardingerbroek het stokje over te nemen.

Dat lukte hem zonder problemen, al snel werden we meegenomen in zijn krachtige woordenspel wat elke keer weer aanzet tot diepere gedachten. Om het thema van het weekend neer te zetten koos hij ervoor, vier pijlers van onze indentiteit als volgeling van Jezus Christus, neer te zetten.

Het bovennatuurlijk ingrijpen van God in ons leven met onze overgave tot gevolg, gehoorzaamheid, onze belijdenis en het lijden. De authenticiteit van Otto gekoppeld aan zijn levenservaring maakt dat deze boodschap doordringt tot in je haarvaten.

Zaterdag

Ron van der Spoel liet ons zaterdagochtend aan de hand van het schilderij van Rembrandt "De verloren zoon" en de gelijkenis die hiervoor als basis diende, zien hoe we ondanks alles, ondanks de afstand die er misschien is ontstaan, altijd terugkomen bij de intimiteit bij de Vader. Die intimiteit is niet vanzelfsprekend. Wel vanuit de Vader, maar niet vanuit onszelf. We kunnen die intimiteit kwijtraken; bijvoorbeeld door te veel ons best te doen om Zijn waardering te krijgen, of door ons zorgen te maken voor morgen, te verlangen naar rijkdom. In de stilte kunnen we tot inkeer komen, en onze binnenkant gaan zien. Dáár ligt onze identiteit: Kind van de Vader! En dat blijven we altijd, wat we ook hebben gedaan. De verloren zoon droeg (op het schilderij) nog altijd de dolk met het familiewapen, die hem daaraan herinnerde, zoals wij het teken van de doop hebben. En daarom zocht hij die intimiteit weer op: "Ik zal opstaan en naar mijn vader gaan".

Zaterdagmiddag waren er twee workshoprondes. De eerste workshopronde was meer inhoudelijk van aard en bedoeld voor volwassenen die met een actueel en prikkelend onderwerp de diepte in wilden gaan.

De tweede workshopronde was meer gericht op ouder en kind (of natuurlijk grootouder-kleinkind, oom/tante -neefje/nichtje etc), zodat zij ook sámen iets konden ondernemen tijdens deze gezinsconferentie. Samen met kinderen en jongeren kon je een nieuw lied leren, aanbidden, een theaterstuk schrijven, dansen en creatief verhalen leren vertellen, het was allemaal mogelijk. Op zondagochtend kregen de resultaten van de inspanning van de tweede workshops een plekje in de celebration.

Willem Ouweneel vertelde zaterdagavond zeer openhartig over een aantal mijlpalen in zijn leven. Zijn onderwerp, hoe de Geest iets van je kan maken, bracht hem op de vraag: wie bén ik dan eigenlijk? Als je zelf net de vijfenzestig bent gepasseerd, zou je dat in

feite wel moeten weten – maar Willem erkende dat hij er nog steeds niet echt achter was gekomen. Gods Heilige Geest kan nog altijd, zei hij, dingen in hem naar boven laten komen die er al zijn, maar ook ongedachte aspecten laten verschijnen. Op deze zaterdagavond zijn we heel lang doorgegaan in gezamenlijk gebed en aanbidding.

Zondag

De celebration op zondagochtend was een groot feest tot eer van God de Vader waarin op veel verschillende manieren uitdrukking is gegeven aan onze dankbaarheid.

De kinderen konden luisteren naar een spannend verhaal over Adam die alle dieren een naam mocht geven.

De resultaten uit de dramaworkshops konden we in twee verschillende bewonderen tijdens de celebration; verrassend, origineel, spontaan en een mooi samenspel tussen ouders en kinderen. Een verhaal gebaseerd op de tekst uit Maleachi 3:3 over de zilversmid nam ons verder mee in het weekend thema.

De praiseband Zoap maakte het feest compleet met heerlijke songs om God te aanbidden. Een echte celebration!

Noortje Gooskens, momenteel als arts werkzaam in een verpleeghuis, heeft een aantal jaren van haar leven in Afrika doorgebracht, in zendingswerk. Daar heeft ze iets van de machten van de onzichtbare wereld leren kennen. Ze sprak zondagmiddag spontaan, frank en vrij, en haakte aan bij de bevrijdingsbediening zoals die in de boeken van Neil Anderson wordt uiteen gezet. In haar ontwapenende eerlijkheid deelde ze haar ervaringen met ons, vroeg aan het slot mensen naar voren te komen en deed daarna voorbede voor hen. Daarna vierden we samen het avondmaal, het feest van de Bevrijding.

BetEl Kids

Veel kinderen die deelnamen aan het BetEl Kids programma vertelden aan hun ouders dat ze het erg naar hun zin hadden. De opening door Matthijs met Henkie was leuk en een beetje spannend. De Kidspraise op zaterdagmiddag viel bij de kinderen in de smaak. De allerkleinsten uit groep 1 t/m 4 zetten zich op zondagmiddag in tijdens een speurtocht terwijl groep 5/6 genoot van een picknick op het terrein.

Naast al deze gebeurtenissen leerden de kinderen veel over het thema van de conferentie: 'Als een rots'.

Het beeld van dansende en vlaggende kinderen tijdens de gezamenlijke diensten bracht een sfeer met zich mee dat bleef hangen en laat zien hoe waardevol zij zijn.

Young BetEl Event

De twee onderdelen van het YBE-thema 'Identiteit en Spiritualiteit' werden concreet in dit weekend. "Hoe gaat het met je?" is een veel gestelde vraag. Je zou dit kunnen aanpassen door te vragen: "Hoe staat het met je gebedsleven?" Hoe geestelijk gezond ben je? Welke niet beleden zonden, verwrongen gedachten, kwakkelend gebedsleven en andere blokkades zorgen ervoor dat je geestelijk ziek bent. We hebben elkaar geholpen om weer te gaan leven vanuit de Geest. Hardnekkige leugens kunnen je zelfbeeld in Christus verstikken en je losmaken van je bestemming. Er hebben daarom herstel werkzaamheden hebben plaatsgevonden bij en met jongeren om God te gehoorzamen en te belijden Jezus Christus is Heer in mijn leven! In een workshop met en door jongeren hebben we een overbrugging gerealiseerd met het hoofdprogramma, samen nadenken over thema's van alle generaties.